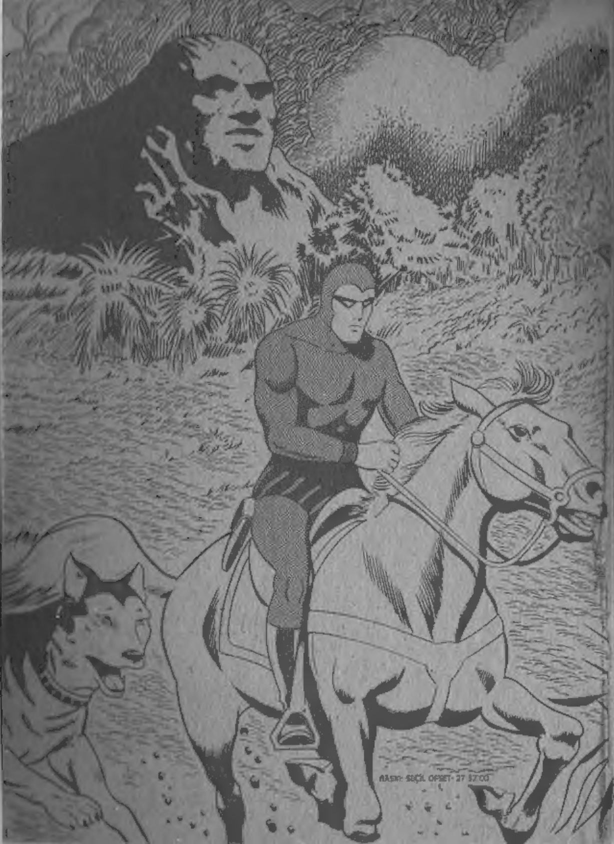
KIZILMASKE
ALBÜM 71
GENÇLİK MECMUASI
100 LİRA
ÇİZGİ DİYARI
TAY YAYINLARI
bortecinefb



© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

İÇ KISIMLARDA HÂLÂ BİNLERCE YIL ÖNCESİNİN TÖRELERİ HÜKÜM SÜRÜYORDU..
İKİSİNİN ARASINDA KALAN SİSLİ DAĞLARDAKİ PRENSLİKLER İSE, NE MODERN KENTLER KADAR GELİŞMİŞ..
.. NE DE İÇ KISIMLAR KADAR GERİ KALMIŞTI..
BURADAKİ PRENSLER İKİ YÜZYIL ÖNCEKİ GELENEKLERİ SÜRDÜRÜRKEN..
HAYDİ KIZIM..!
.. AVRUPAYA ÇIKTIKLARINDA KOLAYCA DEĞİŞİYORLAR..
HAYDİ OĞLUM..!

ÜLKELERİNE DÖNÜNCE YİNE BİLDİKLERİNİ YAPIYORLARDI..
BAĞIŞLAYIN BENİ MAJESTE!
GEBERTİN ŞUNU!
AMA BU SINIRSIZ GÜÇLERİNİ ENGELLEYEBİLECEK BİRİSİ VARDI..
BURADA AVLANMAK YASAK MI ? KİM SÖYLEDİ BUNU ?
FANTOM!
NE ZAMAN KONDU BU YASAK?
ALTIN ÖKÜZ ANLAŞMASINDAN SONRA..
PÖH.. YOLA DEVAM EDİN YÜZBAŞI..!
AMA EFENDİM, ADAMLAR İLERLEMEK İSTEMİYORLAR..
BU FANTOM DENEN ADAM NE SANIYOR KENDİNİ ?
BİZİM DOSTUMUZ O..!
DEDİĞİNİ YAPTIRMAYA ALIŞKIN OLAN PRENSİN CANI SIKILMIŞTI..
FANTOM'UN YASAKLARI VIZ GELİR BANA.. ONA SORARIM BEN..!
ÖFKEDEN KALBİ DURACAK!
YA DA FİLİNDEN DÜŞECEK!

WAMBESİLER VERGİLERİNİ ÖDE- MEDİLER EFENDİM.. FANTOM BUNU ALMAYA HAK- KINIZ OLMADI- ĞINI SÖYLE- MİŞ!
NE DEDİN? 800 YILLIK GE- LENEĞİ NASIL BOZA- Bİ- LİR- LER?
FANTOM'UN ŞAKAYA GELMEDİĞİNİ ANLAYAN PRENSLER, PRENS KUKHAN'IN SARAYINDA BİR TOPLAN- TI DÜZEN- LEDİLER..
BUNA BİR ÇARE BULMA- LIYIZ.. HALK VERGİ VER- MİYOR!
ARTIK BİZİ DİNLE- MİYOR- LAR..
OLUR ŞEY DEĞİL..!
OYSA ÇOK DEĞİL, ÜÇ YIL ÖNCE ONLARA DİLEDİĞİMİZ GİBİ SÖZ GEÇİREBİLİ- YORDUK..
FAKAT FANTOM DE- NEN ADAM BÜTÜN ÇIKARLARIMIZI KES- Tİ.. ARTIK KÖLE BİLE BULAMAZ OLDUK..
BU BÖYLE DE- VAM EDEMEZ.. ONU MUTLAKA ORTADAN KAL- DIRMALIYIZ.. AMA ÖNCE DÖVÜŞÜ İZLEYE- LİM..

DÖVÜŞ ÇOK HEYECANLI KUK- HAN.. AMA FANTOM'U DÜŞÜNMEKTEN ONU SEY- REDEMİYO- RUM..
BENİM BİR PLANIM VAR.. SANIRIM SİZLER DE BEĞENECEK- SİNİZ..
O HALDE HE- MEN ANLA- TIN PRENSİM!
DEMEK VAHŞİ HAY- VANLARI DİLEDİĞİN GİBİ TERBİYE EDİ- YORSUN?
EVET MAJESTE.. SİZ SADECE ARZUNUZU SÖYLEYİN!
ELİNDE YALNIZ İNSAN ETİ YİYEN BİRKAÇ DİŞİ ASLAN VARMIŞ.. DOĞRU MU BU?
EVET PRENSİM!
HEMEN BANA GE- TİR ONLARI.. HAT- TA BAŞKALARINI DA BUL!
?

AVCI HEMEN İŞE KOYULDU..
BU ERKEK..
ONU PRENSE VEREMEYİZ..
ÖYLEYSE SALALIM.!
İNSAN ETİ YİYEN ASLANLAR SARAYA GETİRİLDİLER..
ONLARI KÖY YAKINLARINA BIRAKIN!
PEKİ MAJESTE!
PRENS BU ASLANLAR İÇİN BİR HAZİNE VERDİ..ŞİMDİ DE ORMANA BIRAKTIRIYOR..MAKSADI NE ACABA?
ONLARIN İŞİNİ BİZ ANLAMAYIZ DOSTUM..
AMA BİR SÜRE SONRA HER ŞEY ANLAŞILMIŞTI..
ASLANLAR!
KAÇIN KURTARIN KENDİNİZİ.!

ORMANIN DERİNLİKLERİNDE..
DERHAL FANTOM'U GÖRMELİYİM..
?!
ÖLÜMSÜZ RUH.. İNSAN YİYİCİLER.. KURTAR BİZİ..
?!
SAKİN OL DA OLANLARI ANLAT DOSTUM..
CANAVARLAR ORMANDAN ÇIKTI.. KÖYÜMÜZE ZOR KAÇTIK..
AMA KAPILARI KAPATAMADAN İÇERİ GİRDİLER..
" BEN KURTULMAYI BAŞARDIM..OH..OLANLARI DÜŞÜNMEK BİLE İSTEMİYORUM.. "

ÇİZGİ DİYARI

BENİM MAKSADIM ONU BİRAZ ZORLADIKTAN SONRA YAKALAYARAK BURAYA GETİRMEK, VE BİZLERİ EĞLENDİREREK ÖLMESİNİ SAĞLAMAK.. ÖYLE DEĞİL Mİ BARNA ?..
EVET MAJESTEM.!
?
O SIRADA PRENSİN PLANLARINDAN HABERSİZ OLAN KIZILMASKE YOLUNA DEVAM EDİYORDU..
MM..ÖLÜ BİR ERKEK ASLAN DAHA..BURAYA KADAR GÖRDÜĞÜM DÖRDÜNCÜ TUZAK. BU TUZAKLARI KİM KURDU ACABA?.
GEÇTİĞİM HER YERDE BİR ÖLÜM SESSİZLİĞİ VARDI.. BUNLARIN ÇIKARDIĞI GÜRÜLTÜYE BAKILIRSA..
-ASLANLARI ÜRKÜTÜYORLAR.!
FANTOM.!
KÖTÜ RUHLARI KOVMAK İÇİN YAPTIKLARI TÖREN BU..
İNSAN YİYEN ASLANLARI GÖRDÜNÜZ MÜ?.
ONLAR ASLAN DEĞİL FANTOM..ŞEYTAN KUA'NIN GÖNDERDİĞİ CEHENNEM YARATIKLARI.!
HEPSİNİN ÜZERİNDE ŞU İŞARET VARDI..
?

ŞEYTANIN ASLANLARI..
HERKES İÇERİ.!
KAPILARI KAPATIN.!
!
İNSAN YİYİCİLER.!
CANAVARLAR.!
KAÇIN.!
ÇABUK OLUN.!
SEN DE GİR ÖLÜMSÜZ RUH.!
HAYDİ ACELE ET.!
CANAVARLAR İYİCE YAKLAŞTI..
KAPATIN KAPILARI..
KUDRETLİ TANRILAR..ÜZERLERİNE GİDİYOR.!
?!

ASLANLAR BİR AN DURALADILAR.. ÜZERLERİNE GELEN GÖRÜNTÜ ONLARI ÜRKÜTMÜŞTÜ..
KAHRAMAN KORKUSUZCA ARALARINA DALARKEN KIZILMASKE TETİĞE DOKUNDU..
..VE ATEŞ SAÇAN GÖZLERİYLE CANAVARLARA ÖLÜM KUSMAYA BAŞLADI..
DİĞERLERİ CANSIZ YERE SERİLİRKEN SİLAH SESİNDEN İYİCE PANİĞE KAPILAN ÜÇ ASLAN OTLARIN ARASINDA KAYBOLDULAR..
BUNU, DIŞARI FIRLAYAN KÖYLÜLERİN SEVİNÇ ÇIĞLIKLARI İZLEDİ..
FANTOM..! FANTOM..!

KİLOMETRELERCE UZAKLIKTAN DUYULABİLECEK BİR KUTLAMAYDI BU.. KIZILMASKE HEMEN ONLARA DÖNDÜ..
FANTOM..! FANTOM..! FANTOM..!
KÖYDEN UZAKLAŞMAYIN.. ÜÇ TANESİ KAÇTI..!
AMA YERLİLERİN ONU DİNLEYECEK HALLERİ YOKTU..
CANAVARLAR ÖLDÜ..!
ŞEYTANIN ASLANLARI YOK ARTIK..
FANTOM FANTOM FANTOM!..
ÇOK ŞANSLIYIZ.. BU ANI GÖRMEK HERKESE NASİP OLMAZ..
DÜNYANIN EN GÜÇLÜ İNSANI FANTOM!

BAKIN! ŞEYTAN KUA'NIN İŞARETİ!
AMA FANTOM'A VIZ GELDİ!
KUA'NIN İŞARETİ Mİ?
BUNU DAHA ÖNCE BİR YERDE GÖRMÜŞTÜM GALİBA..
CANAVARLARIN ÜÇÜ ŞU OTLARIN ARASINDA KAYBOLDU.. İÇLERİNDEN BİR TANESİ ERKEK..
?!
SİZ KAHRAMANI KÖYE GÖTÜRÜN VE BENİ ORADA BEKLEYİN..
GEL ŞEYTAN!
??
ONA YARDIM EDEMEZ MİYİZ?
KÖYE GİDİP BEKLEMEMİZİ SÖYLEDİ..
DEDİĞİNİ YAPSAK DAHA İYİ OLUR.!
O SIRADA KIZILMASKE OTLARIN ARASINDAKİ İNSAN YİYİCİLERİN PEŞİNE DÜŞMÜŞTÜ..

BU HAYVANLARI ÖLDÜRMEK HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR. AMA DAHA FAZLA CANA KIYMALARINA DA İZİN VEREMEM.. ONLARI KİM BU HALE GETİRDİ ACABA?
ÜZERLERİNDEKİ İŞARETİN BİR ANLAMI OLMALI..
K
OTLARIN ARASINDA İHTİYATLA İLERLEDİLER..
DİKKATLİ OLMALIYIM.. ÇOK TEHLİKELİ BİR OYUN BU.!
BİRDEN KARŞISINA ÇIKAN ASLANI HEMEN HAKLADI..
!
AZ SONRA BİR İKİNCİSİNE KORKUNÇ MIZRAĞIYLA ÖLÜM DARBESİNİ İNDİRDİ..

ONU DA KOLAYCA SAFDIŞI ETTİ. TAM MIZRAĞINI ÇEKMEK ÜZEREYDİ Kİ ŞEYTAN'IN UYARICI HOMURTUSU YAKLAŞAN TEHLİKEYİ HABER VERDİ..
!!
ŞİMDİ SAVAŞABİLECEĞİ BİR TEK SİLAHI KALMIŞTI.. VE ONUNLA DÜŞMANININ İŞİNİ BİTİRDİ..
AMA OTLARIN ARASINDAN SIYRILIRKEN İYİCE YORULMUŞTU..
HEPSİ ÖLDÜ.!
YERLİLER CESUR DOSTLARINI OMUZLARKEN FANTOM HÂLÂ DÜŞÜNCELİYDİ..
YERLİLERİN ONUN İÇİN DÜZENLEDİĞİ TÖRENLER..

GECE DE DEVAM ETTİ..
VE HABER TAMTAMLARLA ORMANIN HER TARAFINA ULAŞTIRILDI..
FANTOM CANAVARLARI ÖLDÜRDÜ!
HER YERDE FANTOM'UN BAŞARISI KUTLANIYOR, ORMAN SEVİNÇ GÖSTERİLERİNE SAHNE OLUYORDU..
FANTOM ASLANLARI TEMİZLEMİŞ.. BU DURUM PLANINIZA UYGUN MU PRENS ?
ELBETTE.. ŞİMDİ DE PLANIN İKİNCİ KISMINI UYGULAYIN BARNA!
BAŞÜSTÜNE.!

O SIRADA KIZILMASKE DÜŞÜNCELERDEN KURTULAMAMIŞTI.
K
O İŞARET KUA'NIN SEMBOLÜ OLAMAZ. DAHA ÖNCE BIR YERLERDE GÖRMÜŞTÜM ONU.
YERLİLER ASLANLARI KUA'NIN GÖNDERDİĞİNİ SANIYORLAR AMA İŞIN ASLINI BEN BILIYORUM.
ÖYLE Mİ? KİMSİNİZ SİZ?
ADIM BARNA. ASLANLARI BURAYA GETİREN AVCIYI GÖRDÜM..
O AVCI ŞİMDİ NEREDE?
ASLANLARI GETİREN ORTAYA ÇIKMIŞTI AMA BUNUN BIR TUZAK OLDUĞUNU FANTOM SEZMEMİŞTİ..
KAMYONDAN DİŞİ ASLANLARI BOŞALTIRKEN KENTE GİDECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİ —

ASLANLARI NEREDEN GETİRDİ?
BUNU HOGAR'A SOR.
ORMANDA "FANTOM KİMİ ZAMAN BURADAN AYRILIP KENTE İNER.."
"..VE ORADA BİR ŞEHİRLİ GİBİ DOLAŞIR" DERLER..
HOGAR!
SELAM HOGAR. ORMANDA BİRÇOK İNSANIN ÖLÜMÜNE SEBEP OLAN ASLANLARI SALAN SEN DEĞİL MİSİN?
KİMSİN SEN? NELER SAÇMALIYORSUN?
NE DEMEK İSTİYOR BU ADAM?
GEL BAKALIM. BİRAZ KONUŞMAK İSTİYORUM SENİNLE!
HAYIR. BIRAK BENİ
HOGAR EN İYİ MÜŞTERİMİZDİR DEFOL
UGH
SENİ AH!

BARDAKİLERİN HEPSİ KAVGAYA KARIŞTI. TABİİ BAŞLARINA GELECEKLERİ BİLMİYORLARDI.
BIRAK HOGAR'I OF'
BU ADAMI TANIMIYORLARDI, AMA GİTTİĞİ İYİ OLMUŞTU DOĞRUSU.
!!?
BİR SÜRE SONRA..
VAY CANINA! NE BİÇİM ADAM BU ?
NE ADAMI ? SANKİ BİR Fİ- GEÇTİ ÜZERİMDEN.
BIRAK BENİ !. NEREYE GÖTÜRÜYORSUN ?.
SORULARI BEN SORACAĞIM HOGAR.
FAKAT PRENS KUKHAN'IN ADAMI BARNA DA HEMEN ARKALARINDAYDI..

ŞİMDİ BENİ TANIYABİLİRSİN..O VAHŞİ ASLANLARI GETİRMEKLE İŞLEDİĞİN CİNAYETLERİ BİLİYOR MUSUN ?
FANTOM İNAN Kİ BEN MASUMUM
DÖRT ZAVALLI İNSANIN ÖLÜMÜNE SEBEP OLDUN!
BEN BASİT BİR AVCIYIM. ASLANLARI BANA O SİPARİŞ ETTİ.
" DÖRT DİŞİ ASLANIM VARDI BİRKAÇ TANE DAHA BULDUM. SONRA O BUNLARI ARENASINDA YETİŞTİRDİ
NİYE YAPIYORSUNUZ BUNU MAJESTE ?
ZEVK İÇİN!
AMA ARTIK SIKILDIM. ŞİMDİ ONLARI ORMANA GÖTÜRÜP SERBEST BIRAKIN
SERBEST Mİ ?
EVET.. CANIM ÖYLE İSTİYOR
"O" DEDİĞİN KİM HOGAR?
PRENS KUKHAN..NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLAYAMADIM.

TAMAM. ASLANLARIN ÜZERİNDEKİ İŞARETİN ANLAMI ŞİMDİ ANLAŞILDI
TAMAM MAJESTE HOGAR HER ŞEYİ ANLATTI. ŞİMDİ FANTOM ŞATONUZA GELİYOR SANIRIM..
GÜZEL.. O HALDE ONU KARŞILAMAYA HAZIR OLALIM.!
HOGAR ARTIK İŞİMİZE YARAMAZ.. ÇOK ŞEY BİLDİĞİ İÇİN TEHLİKELİ OLABİLİR.. ANLADIN MI BARNA?
GAYET TABİİ MAJESTE..
OH BARNA. SEN BURADA MIYDIN ?.
EVET- PRENSİN SANA BİR ÖDÜLÜ VAR..
AL.!
..AMA FANTOM'A TUZAK KURMAK ASLANI KUYRUĞUNDAN YAKALAMAK GİBİ BİR ŞEYDİR.!
HİÇ ENDİŞENİZ OLMASIN. DÜŞMANIMIZ BURAYA GELİYOR..

ŞEY. GECEY SARAYIMDA GEÇİRSEM Mİ OLACAK.!
BOŞUNA KORKUYORSUNUZ PRENS.. BU DÜRBÜNLER KARANLIKTA BİLE ÇOK İYİ ÇALIŞIR.. BÜTÜN NÖBETÇİLERİME BİRER TANE VERDİM!
PRENS KUKHAN O İNSAN YİYİCİLERİ ORMANA GÖNDERDİĞİNE GÖRE YA AZILI BİR CANİ..
..YA DA NE YAPTIĞINI BİLMEYEN BİR MANYAK OLMALI!
PRENSİN SARAYINA GELDİK ŞEYTAN.. SEN BURADA KAL KAHRAMAN! BEKLE.!
GELİYOR!
GÖRDÜM. DİĞERLERİNE HABER VER.!

KIZILMASKE BİR TUZAĞA GİRMEKTE OLDUĞUNU BİLMİYORDU..
AÇIK BİR PENCERE. NE ŞANS..
YAKALADIK.
?!
KIMILDAMA.! ETRAFIN SARILI.!
BİR ANDA KISKIVRAK YAKALANMIŞTI.
DİKKAT. SİLAHINA UZANIYOR.!
İNDİRİN!
ATEŞ EDİN.. AĞDAN KURTULMADAN DURDURALIM ONU!
AH!

BİR SÜRE SONRA.
ÖLDÜ MÜ?
HAYIR SADECE BAYGIN. VAHŞİ HAYVAN TERBİYECİLERİNİN KULLANDIĞI USULLE YAKALADIK ONU.
BİRKAÇ SAAT SONRA..
?
FANTOM FANTOM.
DOSTLARIM, İŞTE VERGİLERİMİZİ KESEN, ANLARIMIZI YASAKLAYAN, ESİR PAZARLARINI KALDIRAN FANTOM KARŞINIZDA!
PRENS KUKHAN. O İNSAN YİYEN ASLANLARI NEDEN ORMANA GÖNDERDİN?
SENİ BURAYA ÇEKMEK İÇİN HAZIRLANMIŞ BİR PLANDI O.!
BAŞARDIK.!
AMA DÖRT İNSAN ÖLDÜ.. KANUN ÖNÜNDE SUÇLUSUNUZ!
KANUN MU?. HA! HA! HA.. KANUN BİZİZ!
DİNLE FANTOM. ORMANA DÖNÜP ORADAKİ VAHŞİLERE VERGİLERİNİ ÖDEMELERİNİ BİLDİRMENİ İSTİYORUM.!
BUNA BEN DEĞİL ONLAR KARAR VERİR.!

SENİ YARGILANMAK ÜZERE MAHKEMEYE GÖTÜRECEĞİM KUKHAN..
DUYDUN MU KUKHAN..? HA! HA! HA!
DEMEK KABUL ETMİYORSUN? O HALDE ÖLECEKSİN..
ORMANDAKİ ASLANLARI ÖLDÜRDÜĞÜN GİBİ BUNU DA ÖLDÜR BAKALIM..
NASIL YAPACAĞINI MERAK EDİYORUZ.!
ADAMIN SİLAHI YOK KUKHAN..
SİLAHSIZ DAHA HEYECANLI OLMAZ MI ?
HAYIR. SİLAHLI OLSUN.!

BÖYLECE..
AL FANTOM.. BU BENİM ÖZEL MIZRAĞIM TÜY GİBİ HAFİF, CESUR BİR ERKEK KALBİ KADAR GÜÇLÜDÜR.
ÇOK GÜZEL !
NE HEYECANLI.!
ÜZGÜNÜM DOSTUM. İKİMİZDEN BİRİ ÖLECEK.
KIZILMASKE AĞIR ADIMLARLA RAKİBİNE YAKLAŞIRKEN KUKHAN'IN SESİ ARENAYI ÇINLATTI
İKİ EŞİT GÜÇ KARŞI KARŞIYA. NEFİS BİR GÖSTERİ OLACAK BU!.
KAPLAN OK GİBİ FIRLADI. FANTOM GEREKLİ TEDBİRİ ALMIŞ...
..HAYVANIN KALBİNE SAPLADIĞI MIZRAKLA ONUN ACI ÇEKMEMESİNİ SAĞLAMIŞTI..

EVET GERÇEK BİR ŞAMPİYON.
ÇOK GÜZEL!
BU CESUR ADAMI SERBEST BIRAKMALISIN, KUKHAN
İMKÂNSIZ. O BURADA ÖLECEK.. ŞİMDİ İKİNCİ GÖSTERİ BAŞLAYACAK!
?
O SIRADA İKİ GLADYATÖR OLANLARI İZLİYORDU..
VAY CANINA KAPLANI HAKLADI.
İNŞALLAH BİZİ ONUN KARŞISINA ÇIKARMAZLAR.
GELİN BAKALIM, SIRA SİZDE!
İLK RAUNDU SEN KAZANDIN FANTOM.. AMA BU KEZ İŞİN ZOR.
ZİRA ŞİMDİ KARŞINDA İKİ ŞAMPİYON VAR..

ONLARI EĞLENDİRMEK İÇİN BİRBİRİMİZİ ÖLDÜRMEMİZ GEREKSİZ. SİLAHLARIMIZI ATALIM DOSTLARIM.
İMKÂNSIZ. O ZAMAN ONLAR BİZİ ÖLDÜRÜRLER!
YA SEN YA BİZ..
KIZILMASKE BİRDEN DÖNEREK MIZRAĞINI ŞEREF LOCASINA FIRLATTI..
HAYIR.. BU DOMUZLARIN ZEVKİ UĞRUNA İKİ GÜNAHSIZ İNSANI ÖLDÜREMEM..
!
?
!!
VE KUKHAN ÖLÜMDEN KIL PAYI KURTULDU..
!
!
GLADYATÖRLER OLANLARIN ŞAŞKINLIĞINDAN KURTULMADAN KENDİLERİNDEN GEÇTİLER...
AH!

HARİKA İKİ GLADYATÖRÜ SİLAHSIZ SAFDIŞI BIRAKTI !
GÜZEL BİR OYUN FANTOM. ŞİMDİKİ RAKİBİNLE DE SİLAHSIZ SAVAŞACAKSIN.
FANTOM AĞIR ADIMLARLA ŞEREF LOCASININ ÖNÜNE GELDİ..
NE YAPSAN ADALETİN PENÇESİNDEN KURTULAMAYACAKSIN KUKHAN!
DİLİN FAZLA UZUN MASKELİ SERSERİ ..
BU ADAMI NE YAPACAKSIN KUKHAN?
ÖLECEK.!

İKİ OYUNU DA KAZANDIN AMA UNUTMA MEZARIN BURASI OLACAK.!
HİÇ SANMIYORUM.!
BU KODYAK AYISINI ÖZEL OLARAK ALASKADAN GETİRTTİM.
DÜNYANIN EN GÜÇLÜ HAYVANINA KARŞI BAKALIM NE YAPACAKSIN?
KIRILMASKENİN İŞİ GERÇEKTEN ZORDU..
VAY CANINA.. HİÇ BU KADAR İRİ AYI GÖRMEMİŞTİM..
FANTOM, KURNAZCA AYIYI ŞEREF LOCASINA DOĞRU ÇEKTİ..
SERSEM.. KENDİLİĞİNDEN KÖŞEYE SIKIŞIYOR.
SONUN GELDİ, MASKELİ.!
SONRA BİRDEN DÖNEREK CANAVARIN SIRTINA..
!!

ORADAN DA LOCAYA ATLADI.. BÜTÜN BUNLAR GÖZ AÇIP KAPA-YINCAYA KADAR OLMUŞTU..
ADAMLARINA SÖYLE SİLAHLARINI ATSIN-LAR, KUKHAN.. YOKSA GEBERTİRİM SENİ!.
!
!!
PRENS OLANLAR KARŞISIN-DA ŞAŞ-KINA DÖN-MÜŞTÜ..
DEDİĞİMİ DUYDUN KUKHAN.. ADAMLA-RIN DEDİĞİMİ YAPMAZLARSA İKİNCİ KEZ TEK-RAR ETMEM!.
UH-GULP!
KUKHAN FANTOM'U DUYUYOR, FAKAT KONUŞAMIYOR-DU..
UHM. GULP GULP.
NEDEN SONRA DİLİ ÇÖZÜLEBİLDİ.
SERSEMLER! DUY-MADINIZ MI? ATIN SİLAHLA-RINIZI!.
ŞİMDİ DE BENİM SİLAHLARIMI GE-TİRSİNLER.
!

BURADAN SAĞ ÇIKAMAZSIN.. EN AZ BİN ASKE-RİM VAR!.
BİR MİLYON BİLE OLSA SANA YAR-DIM EDE-MEZLER. ŞİMDİ SÖYLE BAKA-LIM.
..ÖTEKİ PRENSLER DE HAZIRLADIĞIN PLANI ONAYLA-DILAR MI?
ÖLMENİ HEPİMİZ İSTİ-YORDUK FANTOM. AMA PLAN SADECE KUK-HAN'A AİT..
DÜRÜST BİR CE-VAP. KANUNSUZ BASKILARINIZI SÜR-DÜREBİLMEK İÇİN BENİ SAF DIŞI BIRAKMAK İSTİ-YORDUNUZ. AMA BAŞARAMADINIZ.!
UMARIM BU SİZE DERS OLUR!
!
!
KIZILMASKE ŞATONUN ÖNÜNDE BİLDİĞİMİZ ISLI-ĞINI ÇALDI.. KAHRAMAN VE ŞEYTAN EFENDİLE-RİNİ FAZLA BEKLETME-DİLER..
NERE-YE GÖ-TÜRE-CEK-SİN BENİ?
SÖYLEMİŞTİM SANA KANUN ÖNÜNE ÇIKA-CAKSIN.
MAJESTENİN ATINI GETİ-RİN!

KANUN MU? HANGİ KANUN?
BUNA SEN KARAR VERECEKSİN!..
ŞURAYA BAK! GÖZÜMÜZÜN ÖNÜNDE GÖTÜRÜYORLAR ONU..
ONLARI SEYREDENLERİN ŞAŞKIN BAKIŞLARI ARASINDA ŞATODAN AYRILDILAR..
KUKHAN'IN VE BİZİM BİNLERCE ASKERİMİZ VAR..
AMA ELİMİZDEN BİR ŞEY GELMİYOR..
KAFAM ÇOK KARIŞTI.. NE DERSİN BU İŞE?
GALİBA FANTOM HAKLIYDI..BİZLER DÜRÜST DAVRANMADIK..
BEN DE AYNI FİKİRDEYİM. İDAREYİ YENİDEN DÜZENLEYECEĞİM
ÇOK İYİ OLUR MAJESTE!.

SENİ ŞEHRE GÖTÜRECEĞİM KUKHAN. ORADAKİ YARGIÇLAR YAPTIKLARIN İÇİN SANA GEREKEN CEZAYI VERİRLER.
ORAYA GİTMEK İSTEMİYORUM..
O HALDE ŞEFLERİN VERECEĞİ CEZAYA RAZI OLMAK ZORUNDASIN.
EVET. ASLANLARI ÜZERİMİZE O SALMIŞTI..
!
HAYIR. BUNLAR ÖLDÜRÜR BENİ.. BENİ ŞEHRE GÖTÜR.. LÜTFEN..
NASIL İSTERSEN!
ORMANDA "FANTOM"UN OLDUĞU YERDE İNSAN PRENS BİLE OLSA KANUNDAN KURTULAMAZ" DERLER.
O GÜNDEN SONRA SİSLİ DAĞLARDAKİ PRENSLER HALKLARINA KARŞI ÇOK ADİL DAVRANDILAR.
SAĞOL ÖLÜMSÜZ RUH!
BU MACERANIN SONU

KARİKATÜR
— OH... SADECE BİR LASTİK DEĞİŞTİRİLECEK !..
— NE DEMEK "ONA MANİ OL !" BEN DE BİRLİKTE GİDİYORUM !

HANTAL BÜYÜCÜ
YENİ MACERA
SICAK BİR YAZ GÜNÜ.. EKVATOR GÜNEŞİ ALTINDA BURAM BURAM TERLEYEN DOSTUMUZ HARARETİNİ GİDEREBİLECEĞİ BİR YER DÜŞÜNÜYORDU -
FALK & BARRY 4/19
© King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
BİRDEN AKLINA ORMANIN KUYTU BİR KÖŞESİNDEKİ ŞATO HARABELERİ GELDİ ..

ŞATONUN BAHÇESİNDE HER ZAMAN SERİN VE BERRAK KALAN SUNİ BİR GÖL VARDI..
© King Features Syndicate Inc 1965 World rights reserved
YILLAR, ŞATOYU BİR HARABE HALİNE GETİRMİŞ FAKAT BU GÖLCÜĞÜN GÜZELLİĞİNİ BOZAMAMIŞTI.
KIZILMASKE YANINA DOSTLARINI ALARAK TÜM GÖZLERDEN UZAK OLAN BU ŞATOYA GELDİ..
FALK
...VE KENDİNİ SERİN SULARA BIRAKTI..
NEFİS BİR YER BURASI.!
OYSA ONUNLA BİRLİKTE GELEN PİGMELER AYNI FİKİRDE DEĞİLDİ...

CANLI HİÇ BİR ŞEYDEN KORKMAYAN BU KÜÇÜK İNSANLAR FANTOM'UN ŞATOYA GELİŞİNİ KORKUYLA İZLEMİŞLERDİ..
MERHABA GURAN.!
!
NE O DOSTUM NEDEN BÖYLE HUZURSUZSUN?
BURAYA GELMEN DOĞRU DEĞİL FANTOM.!
BU HARAP ŞATODA YAŞLI BİR BÜYÜCÜ VARDIR. HANTA'NIN BÜYÜCÜSÜ - KİMİ ZAMAN ÇIĞLIKLARINI DUYARIZ.. DİNLE BAK.!
?
WHEEEEE-WOOOOOOO
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
BANA KALIRSA BU RÜZGARIN UĞULTUSU GURAN.!
HAYIR FANTOM - HEM HANTA'NIN BÜYÜCÜSÜNÜ SEN HEPİMİZDEN DAHA İYİ BİLİRSİN..
WHEEE-WOOOOO
NEDEN?
ŞU İLERDEKİ YIKIK KÖPRÜYE BAK.!

BİR KURUKAFA.. YÜZYILLAR ÖNCE ATALARINDAN BİRİ VURMUŞ OLMALI..
GURAN, KIZILMASKE'NİN SORAN BAKIŞLARI ALTINDA SÖZE BAŞLADI..
BUNDAN YILLARCA ÖNCE DEDELERİNDEN BİRİ BURAYA GELEREK BÜYÜ-CÜYÜ ESİR ALDI..
?
FALK & BARRY 4/23
..VE ONU ZİNCİRE VURARAK TOPRAĞIN ALTINA GÖMDÜ - MAĞARADAKİ KALIN KİTAPLAR ARASINDA DEDENİN BU MACE-RASINI BULABİLİR-SİN.!
MMM.. BAKARIZ..
BAK FANTOM.. BAK VE HANTA'NIN BÜYÜCÜSÜNÜN ÖYKÜSÜNÜ KENDİN OKU.. O HÂLÂ CANLI..
?
WHEEEE-WOOO

DUYUYOR MUSUN? BÜYÜ-CÜNÜN RUHU FERYAT EDİYOR..
ÇOK AYIP GURAN.. BU SAÇMALARA NASIL İNANABİLİRSİN? GEL, İÇERİYE BİR GÖZ ATALIM DA KOR-KUN GEÇ-SİN.!
WHEEEE-WOOOOO
HAYIR.!
HAY ALLAH- BEN BURAYA GELDİM RÜZGÂR DA KE-SİLDİ..
BÜYÜCÜNÜN RUHU SENİ GÖRÜNCE KORKTU VE SUSTU..
MAĞARAYA GİDİP ANI Kİ-TAPLARINA BAKALIM..
FANTOM DÜNYANIN SAYILI HARİKALARINDAN BİRİ OLAN KAFATASI MAĞA-RASINA GE-LEREK..
..ATALARININ ASIRLARDIR BAŞLA-RINDAN GEÇENLERİ YAZDIKLARI ANI DEFTERLERİNİ KARIŞTIRMAYA BAŞLADI.
FALK & BARRY 4/27
HANTA'LI BÜYÜCÜ.. GURAN'IN SÖYLEDİ-ĞİME GÖRE BURA-LARDA BİR YERDE OLMALI.

..Yarın Hanta şatosu..
nu ziyaret edip
büyücü hakkında
söylenenleri
araştıracağım ...
BULDUK ŞEYTAN.. HANTA
ŞATOSU - 1675 - YANİ
300 YIL ÖNCE ...
KIZILMASKE
YERE UZANIP
1675 YILINDA OLANLARI OKUMAYA
BAŞLADI ..
" SÖYLEDİKLERİNE
GÖRE ÇOK GÜZEL BİR
BİR KADIN OLAN
HANTA'LI BÜYÜCÜ .."
".. ŞATONUN ÖNÜNDEN GEÇEN
KERVANLARI
DURDURUR.."
".. ONLARDAN ZORLA
HARAÇ ALIRMIŞ ..."
BİRAZ
DAHA ..
" KARŞI KOYMAYA ÇALIŞANLAR
İSE ATEŞ KUSAN CANAVARLARIN
KURBANI OLURMUŞ.."
AHGGGEEL

" BU RİNAYETLE-
RİN NE DERECE-
YE KADAR DOĞRU
OLDUĞUNU ANLAMAK
ÜZERE GÜZEL BÜYÜ-
CÜYÜ ZİYARET
ETMEYE KARAR
VERDİM .."
"ŞATONUN ÖNÜNDE ATEŞ KUSAN
CANAVARLAR YERİNE NÖBETÇİLERLE
KARŞILAŞTIM .. ONLARI ALTETMEM
ZOR OLMADI.."
".. SONRA YÜZEREK
ŞATOYA YAKLAŞTIM."
".. TAM DUVARI
TIRMANIR-
KEN.."
VAY
CANINA .!
" YUKARIDAN DÖKTÜKLERİ BİR
KAZAN DOLUSU ERİMİŞ KURŞUN-
DAN ŞANS ESERİ
KURTULDUKTAN
SONRA "
"KILICIMIN VE
FİLİNTAMIN
YARDIMIYLA.."
BAM

"..YUKARIYA ULAŞTIM..."
"BÖYLECE KARŞILAMA MERASİMİNİ TAMAMLAYIP KAPIYA YÖNELDİM..."
DEDEM ÇOK ZORLU BİRİY- MİŞ..
"PEK ÇOK MUHAFIZ- LA KARŞILAŞTIM AMA GÖRÜNÜRDE CANAVAR FALAN YOKTU.
"İÇERİ GİRDİĞİMDE.."
© King Features Syndicate, Inc., 1965 World rights reserved.
"ÖNÜME YENİ BİR MUHAFIZ GRU- BU ÇIKTI. FAKAT ÇOK ACEMİY- DİLER."
"..SONRA ÖMRÜMDE GÖRDÜĞÜM EN GÜZEL KADINLA KARŞILAŞTIM. HANTA'DAKİ BÜYÜCÜYDÜ BU.."
GELDİN DEMEK?.. YILLARDIR SENİ BEKLİYORUM!..

" KADININ GÜZELLİĞİ KARŞISINDA DİLİM TUTUL- MUŞTU.."
BÜYÜCÜ SEN MİSİN?
BAZI APTALLAR BANA BU ADI TAKDILAR.. NİYE BU KADAR GECİKTİN?
Features Syndicate, Inc., 1965 World rights reserved.
GECİKTİM Mİ? NE İÇİN?
BURAYA GEL- MEK İÇİN.. ÇOK BEKLET- TİN BENİ..?
"BÜYÜCÜNÜN GÜZELLİĞİ BENİ ADETA BÜYÜ- LEMİŞTİ.."
MM.. ANLAŞILAN BU DEDEM KADINLARA KARŞI ZAYIF- MIŞ..
KIZILMASKE'- NİN İLGİSİ GİTTİKÇE ARTI- YORDU--
" BENİ NEDEN BEKLİYORDUNUZ MADAM?.. " DİYE SOR- DUM..
" SARIŞIN BÜYÜCÜ BAŞINI KALDIRDI VE GÖZLERİMİN İÇİNE BAKARAK KO- NUŞTU.."
MADAM DEĞİLİM.. BEKARIM, SENİ BU YÜZDEN BEKLİYORDUM.. OTURMAZ MISIN?
HAYIR.. NE DE- MEK İSTE- DİĞİNİ AN- LAYAMA- DIM..

İŞLERİ ÇEVİRECEK, SERVETİMİ KORUYACAK VE BANA KOCA OLACAK BİRİNE İHTİYACIM VAR.!
Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
O DA SENSİN FANTOM.. GEL OTUR ŞÖYLE.!
!
BENİ HİÇ GÖRMEDEN BU KARARA NASIL VARDIN ?
GÜCÜN VE CESARETİN HAKKINDA O KADAR ÇOK ŞEY DUYDUM Kİ..
BURAYA GİRERKEN GÖSTERDİĞİN BAŞARI DA ANLATILANLARI DOĞRULUYOR.
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
" GÜZEL BÜYÜCÜ BENİM FİKRİMİ HİÇ HESABA KATMADAN KONUŞUYORDU.."
HANTA KRALİÇESİNE EŞ OLABİLECEK TEK ERKEK SENSİN.. ŞİMDİ İKİMİZİN ŞEREFİNE İÇELİM..
BİR DAKİKA GÜZEL BAYAN.. MÜSAADE EDERSEN BEN DE FİKRİMİ SÖYLEYEYİM.
FALK E BARRY 5/5

BURAYA SENİNLE EVLENMEYE DEĞİL KERVANLARA UYGULADIĞIN KÖTÜLÜĞÜ ÖNLEMEYE GELDİM..
PÖH- DOĞRU DEĞİL !
FALK
BEN BARIŞSEVER BİR KADINIM.. PARAYA DEĞİL BİR ERKEĞE İHTİYACIM VAR. ONA DA SADECE SEN LAYIKSIN.!
" DOĞRUSU HANTA'LI BÜYÜCÜ ÇOK ÇEKİCİ BİR KADINDI. KARARSIZLIĞIMI BELLİ ETMEMEK İÇİN KADEHİMİ KALDIRDIM... "
İKİMİZİN ŞEREFİNE.!
İÇİYORUM AMA SUSADIĞIM İÇİN.
1675
Features Syndicate, Inc. 1965. World rights reserved.
BURAYA GELİRKEN EPEY YORULDUN.. BU İÇKİ SENİ KENDİNE GETİRİR..
!
" BİRDEN ODA GÖZÜMÜN ÖNÜNDE DÖNMEYE BAŞLADI.."
VAY CANINA.. İLAÇLI BU İÇKİ..

BAĞLAYIN, ŞUNU..!
" BACAKLARIM TİTRİYORDU- HER YANDAN HÜCUMA GEÇTİLER.. "
© King Features Syndicate, Inc., 1965 World rights reserved
" KENDİMDEN GEÇMEDEN ÖNCE BİR KAÇINI HAKLADIM.. FAKAT... "
HÜCREYE ATIN!
© King Features Syndicate, Inc., 1965 World rights reserved
" SESİ ÇOK UZAKLARDAN GELİYOR GİBİYDİ.. "
ORMANLARIN KRALI BİRAZ SAKİNLEŞSİN.!
FALK
DEMEK İLAÇLI İÇKİ NUMARASI O ZAMAN DA VARMIŞ! HAY ALLAH..

YİNE DE DEDESİNİN DÜŞTÜĞÜ DURUM KIZILMASKEYİ ÜZMÜŞTÜ..
" BÜYÜCÜ KADINA BU KADAR KOLAY TESLİM OLMAK ÇOK GÜCÜME GİTMİŞTİ.. "
SENİ BURAYA BENDEN KAÇMAMAN İÇİN HAPSETTİM.. SENSİZ OLAMAM ARTIK!
YALAN SÖYLÜYORSUN BÜYÜCÜ..
BÜYÜCÜ DEĞİLİM BEN.. NE KİMSEYİ ÖLDÜRDÜM NE DE KERVANLARI SOYDUM..
ONLARDAN SADECE TOPRAKLARIMDAN GEÇTİKLERİ İÇİN VERGİ ALDIM..
FALK & BARRY 5/10
" NUMARA YAPTIĞINI BİLİYORDUM.. FAKAT GÖZYAŞLARI DOKUNDU BANA... "
BEN! BURANIN KRALİÇESİYİM.!
BÜYÜCÜNÜN GÖZYAŞLARI..
" BANA İNANMIYORSUN, DİYE HIÇKIRDI. YİNE DE CEVABIM SERT OLDU.! "
NE KRALİÇESİ!? ALTINLARINI ÇALABİLMEK İÇİN KERVANLARI KORKUTAN ADİ BİR BÜYÜCÜSÜN SEN..

" GÖZYAŞLARI DİNMEDİ.. FAKAT ARTIK ALDIRMIYOR — DUM... "
SERSEM.. GERÇEĞİ GÖRMEK İSTEMİYOR- SUN.
" ARTIK ORADAN GİTMEMİN ZA— MANI GEL- MİŞTİ.. "
PSST-..
?
FALK & BARRY 5/11
" ZOR DA OLMADI BU... "
NE VAR? AAH..
SU İÇER MİSİN?
URG—
" HÜCREDEN ÇIKTIM..ÖYLESİNE ÖFKE- LENMİŞTİM Kİ.. "
"..İÇİMDE ŞARIFIN BÜYÜCÜYE KARŞI HİÇ BİR ACIMA DUYGUSU KALMAMIŞTI.."

HANTA'NIN MAHZENİNDE BİR MUHAFIZLA KARŞILAŞTIM VE HEMEN İŞİNİ BİTİRDİM..
CEPHANELİK!
" YAPILACAK TEK ŞEY VARDI.. YAPTIM VE KAÇTIM.. "
" TAM BÜYÜCÜNÜN ODASINA GİRMİŞTİM Kİ... "
BOOM!
!
" HANTA ŞATOSU YER YER UÇMAYA BAŞLADI "
BOOM!
" GÜZEL SAHİBESİNİN GÖZLERİ YAŞLIYDI... "
NASIL YAPABİLDİN BU APTALLIĞI?
?

"BİRDEN ALTIMIZDAKİ DÖŞEME SALLANDI.. DÜŞMEK ÜZERE OLAN BÜYÜCÜYÜ KOLLARIMA ALIP..."
"..DIŞARIYA FIRLADIM.. BİNA HER AN TEPEMİZE İNEBİLİRDİ.."
FALK & BARRY 5/14
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
"KOŞARAK ŞATONUN SURLARINA GELDİM.. DUMAN GÖZLERİMİ YAKMIŞTI.."
KÖPRÜYÜ AÇACAK VAKİT YOK.. EN İYİSİ BURADAN ATLAMAK!.
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
"BÜYÜCÜYLE BİRLİKTE KENDİMİ HENDEĞİN SULARINA BIRAKTIM."
SAYFA YIRTILMIŞ. SONRA NE OLDU ACABA ?..

KIZILMASKE BÜYÜCÜNÜN SONUNU ÖĞRENEMEMİŞTİ..
HAY ALLAH.!
HİKÂYENİN GERİSİNİ SEN BİLİYOR MUSUN GURAN ?
HERKES BİLİR BUNU.!
DEDEN BÜYÜCÜYÜ ŞATONUN HARABELERİNDE ZİNCİRE VURMUŞ.. O GÜN BU GÜNDÜR ORADA ÇIĞLIKLARI DUYULUR..
SAÇMALAMA GURAN!
FALK & BARRY 5/17
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
SAÇMA DEĞİL ÖLÜMSÜZ RUH..ORMANDA HERKES ONUN ÇIĞLIKLARINI DUYMUŞTUR.
WHEE-WOOOOO
ÖZELLİKLE YAĞMURLU GECELERDE ÇIĞLIKLAR DAHA DA ARTAR.
NEDEN ?

BILMIYORUM. FAKAT BILDIĞIM BIR ŞEY VAR.. GÜZEL BÜYÜCÜ EBEDİ ESARETTEN ANCAK BIR TEK YOLLA KURTULABILIR..
NEDIR O?.
FANTOM TARAFIN-DAN ÖPÜLEREK!
?
© King Features Syndicate, Inc. 196., World rights reserved
DEMEK 300 YAŞINDAKİ BUYUCÜNÜN KURTULMASI BENIM ONU ÖPMEME BAĞLI.. GERÇEKTEN İNANIYOR MUSUN BUNA?.
EVET FANTOM..
SEN KAYIP ŞEHRIN HIKÂYESINE DE İNANMAMIŞTIN.. AMA SONUNU BILIYORSUN.. ISTERSEN BUNU DA BIR DENE..
DEMEK YAĞMURLU HAVALAR-DA ÇIĞLIKLARI DUYULUYOR?. GELIN DOSTLARIM.. BIR DE BIZ DINLEYELIM..
Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
WHEE-EEEE-WOO
?!

GARIP ŞEY.. SESLER GERÇEKTEN BIR ÇIĞLIĞA BENZIYOR. AMA BEN YINE DE RÜZGÂRIN UĞULTUSU OLDUĞUNA İNANIYORUM.
WHEEE-WO
DEDEM SURLARDAN BURAYA ATLAMIŞ OLMALI..
SAYFA YIRTILMAMIŞ OLSAYDI GERÇEĞİ ÖĞRENEBILIRDIM.
O DA NE? BEN İYICE YAKLAŞINCA ÇIĞLIKLAR KESILDI.
FALK & BARRY 5/20
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
OYSA RÜZGÂR HÂLÂ ESIYOR.. DEMEK Kİ O SESLER RÜZGÂRIN UĞULTUSU DEĞILMIŞ..
YINE DE DUYDUKLARIMIN BÜYÜCÜNÜN ÇIĞLIKLARI OLDUĞUNA İNANMIYORUM.

DEDEMİN ZİNCİRE VURDUĞU KADININ RUHU SONSUZA DEK BURADA MAHPUS KALACAK..
ANCAK BİR FANTOM TARAFIN-DAN ÖPÜLÜRSE KURTULACAK-MIŞ. NE SAÇMA!
FALK & BARRY 5/21
© King Features Syndicate, Inc. 1965. World rights reserved.
ŞATOYA GİRİP BİR ARAŞTIRMA YAPSAM İYİ OLACAK..
BELKİ SESLERİN NEREDEN GELDİĞİNİ ÖĞRENEBİLİ-RİM..
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
FALK
ESKİ BİR TÜR-BEYE BENZİYOR BURASI-
GARİP BİR DE KO-KUSU VAR..
NEDİR ACABA?..

BİR SÜRE SONRA KOKU İYİCE ETKİSİNİ GÖS-TERMİŞ
BAŞIM DÖNÜ-YOR-NEREDEYSE DÜŞECEĞİM..
KIZILMASKE BİRAN BAYILA-CAK GİBİ OLMUŞTU..
ALLAH KAHRETSİN ÇIKIŞ YOLUNU DA UNUTTUM!
SONUNDA GELDİN FANTOM!
?
© King Features Syndicate, Inc. 1965. World rights reserved.
KİMSİN SEN?
UNUTTUN MU? YILLAR ÖNCE SEN HAPSET-MİŞTİN BENİ BURAYA. HANTA'LI BÜYÜCÜYÜM BEN.. ŞİMDİ BENİ KURTARMAYA GELDİN. EFSANE GERÇEKLEŞECEK..

GEL YAKIŞIKLIM..BUSENLE ÖZGÜRLÜĞÜMÜ İADE ET BANA!.
King Features Syndicate Inc 1965. World rights reserved.
KIZILMASKE GÖZLERİNE İNANAMIYORDU..
TANRIM.. UYANIK MIYIM YOKSA RÜYA MI GÖRÜYORUM?
FALK & BARRY 5/25
BENİ BU ZİNCİRLERDEN ANCAK SEN KURTARABİLİRSİN, AMA ÖNCE SİLAHLARINI ORAYA BIRAK. EFSANE ÖYLE İSTİYOR..
FANTOM ELİNDE OLMADAN SÖYLENENLERİ YAPTI..
SANKİ BÜYÜLENMİŞ GİBİYDİ..
YILLARDIR BU ANI BEKLİYORDUM!.
Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

BÜYÜCÜ KOLLARINI AÇMIŞ ONU ÇAĞIRIYORDU..
NİHAYET RUHUM EBEDİ SÜKÜNA KAVUŞACAK..YAKLAŞ FANTOM..BİRAZ DAHA YAKLAŞ..
NE OLDU BANA? İRADEME HAKİM OLAMIYORUM.
FALK & BARRY
HAYDİ ÖP BENİ. BU ESARET BİTSİN ARTIK..
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
FANTOM BÜYÜCÜYE DOĞRU UZANIRKEN BİRDEN KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ ORTALIĞA YAYILDI..
BAR-ROOOM!
..VE HEMEN ARKASINDAN BÜYÜCÜNÜN KOLLARINDAKİ ZİNCİRLER DÜŞTÜ..
?
NİHAYET HÜRÜM..
FANTOM ŞUURSUZCA ONU DURDURMAYA ÇALIŞTI..
NEREYE GİDİYORSUN? DUR!
HAYIR..

BENİ YENİDEN HAPSEDEMEYE.. CEKSİN!
?
SPLASH!
© King Features Syndicate, Inc. 1965, World rights reserved
YAŞLI BÜYÜCÜ KENDİSİNİ ŞATO-NUN ÖNÜNDEKİ HAVUZA BIRAK-TI.. FANTOM HÂLÂ KENDİ-NE GELEME-MİŞTİ..
TEŞEKKÜRLER FANTOM!.
?!
© King Features Syndicate, Inc. 1965, World rights reserved.

İNANILMAZ BİR ŞEY OLMUŞ, HAVUZUN BERRAK SULARINDAN DÜNYA GÜZELİ BİR KIZ ÇIKMIŞTI..
NİHAYET KURTARDIN BENİ!
?
FALK & BARRY 5/31
?!
RUHUM SÜKÛ-NA KAVUŞTU!
© King Features Syndicate, Inc. 1965, World rights reserved.
HANTA'LI BÜYÜCÜ...
?
ELVEDA!.
..YIKIK SÜTUNLARIN ARASIN-DA KOŞARAK UZAKLAŞIR-KEN...

... ŞAŞKINLIK VE KOKU KIZIL-MASKE'NİN SON GÜCÜNÜ DE TÜKETMİŞTİ..
GÖZLERİ KAPANDI.. DİZLERİNİN DERMANI KESİLDİ..
...VE KENDİNDEN GEÇEREK HAVUZA YUVARLANDI..
BU ARADA DIŞARIDA BEKLEYEN KAHRAMAN VE ŞEYTAN'IN DA SABIRLARI TAŞMIŞTI..

İKİ SADIK DOST ŞATOYA GİREREK EFENDİLERİNİ BULDULAR..
..VE BÜYÜK BİR SABIRLA ONUN KENDİNE GELMESİNİ BEKLEDİLER..
BİR SÜRE SONRA KIZILMASKE GÖZLERİNİ AÇINCA SEVİNÇLERİ BÜYÜK OLDU..
AH.. NE OLDU BANA?
EEEEEEEEE
SLURP.. SLURP..
ISLANMIŞIM.. HAVUZA DÜŞMÜŞ OLMALIYIM. TEŞEKKÜRLER DOSTLARIM, BENİ YALNIZ BIRAKMADINIZ..
ŞİMDİ İZİN VERİN DE OLANLARI HATIRLAMAYA ÇALIŞAYIM. AH.. EVET..
FALK & BARRY 6/4

BÜYÜCÜ.. ÖNCE YAŞLIYDI .. SONRA BİRDEN GENÇLEŞTİ.. GERÇEKTEN OLDU MU BU, YOKSA RÜYA MI GÖRDÜM..?
GERÇEK OLAMAZ..! FAKAT.. O DA NE ?
YAŞLI BÜYÜCÜNÜN ELBİSESİNİN BİR PARÇASI BU..!
SİLAHLARIM DA YOK!
RÜYA DEĞİL, BİR GERÇEK BU..!
FALK & BARRY 6/5

MASKE OLANLARI BİR KEZ DAHA ŞATOYA GİRDİ..
SİLAHLARIMI BURAYA KOYMUŞTUM.. YOKLAR..
SONRA ELİMDE OLMADAN BÜYÜCÜYÜ ÖPTÜM..!
YAŞLIYDI VE ÜZERİNDE ŞU KUMAŞTAN BİR ELBİSE VARDI. OYSA HAVUZDAN GENÇ VE GÜZEL BİR KIZ ÇIKTI..
İMKÂNSIZ BİR ŞEY.. AMA OLDU..!
ŞU KORİDORA BİR DAHA GÖZ ATALIM, ŞEYTAN.. O GARİP KOKU BURADAN GELİYORDU..
FALK & BARRY 6/8
BÜYÜCÜ ŞU TARAFA DOĞRU YÜZDÜ...

© King Features Syndicate Inc., 1965. World rights reserved
SONRA DA ŞU TARAFTAN KOŞARAK UZAKLAŞTI.
FALK & BARRY 6/9
O SIRADA ŞEYTAN ANSIZIN DURDU..
GRR!
?
KIZILMASKE BUNUN NE DEMEK OLDUĞUNU BİLİYORDU. HEMEN KENDİNİ YERE ATTI..
BLAM!

BENİM TABANCAMIN SESİ BU!..
BLAM!!
BANG!
© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved
KURŞUN BURAYA ÇARPTI ŞEYTAN.. VE BİZE BİR İP-UCU VERDİ...
MADENİ BİR KAPAK BU. AÇAMIYORUM. AŞAĞIDAN KİLİTLENMİŞ OLMALI..
BU HARABEDE NEREDEN ATEŞ EDECEKLERİNİ KESTİREMEYİZ. ONLAR, YA DA O KIZ HER AN VURABİLİR BİZİ..
FALK

BURADAN BİR SÜRE UZAKLAŞSAK İYİ OLACAK.. GEL KAHRAMAN!..
BİZİ VURMAK İSTİYORLARSA BUNDAN İYİ FIRSAT BULAMAZLAR..
DOSTLARIMIZ HIZLA ŞATODAN UZAKLAŞTILAR..
ATEŞ ETMEDİLER BELKİ DE NİYETLERİ SADECE BİZİ ORADAN UZAKLAŞTIRMAKTI.
KIZILMASKE ORMANIN KUYTU KÖŞESİNDE HAVANIN KARARMASINI BEKLEDİ
ONLARI HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATACAĞIM İÇİN ÜZGÜNÜM AMA YİNE ORAYA DÖNECEĞİM..
FALK & BARRY 6/12
BEKLEYİN DOSTLARIM!..
?

BÖYLECE TEKRAR ŞATOYA GİRDİ
BU SES HİÇ YABANCI GELMİYOR BANA.. BÜYÜCÜNÜN SESİ OLAMAZ..
WHEE-WOOO
FALK & BARRY
FANTOM BİR GÖLGE GİBİ İLERLİYORDU..
HEM ÖZGÜR OLDUĞUNA GÖRE ARTIK BAĞIRMAMASI LAZIM..
?
WHEEEEEEE-WOO
ŞATONUN MAHZENİNDE..
BİR HAVALANDIRMA CİHAZI. ŞİMDİ ANLAŞILDI. SES BURADAN ÇIKIYOR.
BU HARAP ŞATOYU KİM HAVALANDIRMAK İSTEYEBİLİR Kİ..?
BAKALIM HAVA BORULARI NEREYE GİDİYOR?

EVET.. BU ODAYA GELİYOR.. KAPISI KİLİTLİ..
BİRAZ GÜRÜLTÜ ÇIKA-CAK AMA BAŞKA ÇAREM YOK!
FALK & BARRY 6/15
KEE-RACK!
KIZILMASKE ZİN-CİRİ KIRDIKTAN SONRA SESSİZCE ODAYA GİRDİ..
GÜRÜLTÜYÜ DUYAN OLDU MU ACABA?
WHEEE-WOOO
ŞATONUN DİĞER YERLE-RİNDE RUTUBETTEN GEÇİL-MEZKEN BURASI KUPKURU... BİR SEBEBİ OL-MALI BUNUN!
ŞU SANDIKLARA BİR GÖZ ATARSAM BUNUN NEDENİ-Nİ ANLAYABİLİRİM BELKİ..
BİR KİBRİT YAKALIM!

ŞATONUN SIRRI YA-VAŞ YAVAŞ ANLAŞI-LIYORDU..
BİR TABLO..YANIL-MIYORSAM ÇOK KIY-METLİ BİR ŞEY BU.
FALK & BARRY 6/17
FANTOM BİR KİBRİT DAHA YAKMAYA HAZIRLANIRKEN..
BU SANAT ŞAHESERİ-NİN ORMANDA NE İŞİ OLA-BİLİR..?
© King Features Syndicate, Inc. 1963 World rights reserved
..ANSIZIN YANAN BİR FENER GÖZLERİNİ KAMAŞTIRDI..
KIMILDAMA! SİLAHIN NAMLUSU TAM ÜZE-RİNDE
!
BİR NUMARA YAPARSAN KURŞUNU YERSİN..!
BİR KADIN SESİ..ÜSTELİK YABANCI DA DEĞİL..!
ODADA BİR AN SESSİZLİK OLDU.. FANTOM'UN KAÇIRMAYACAĞI BİR FIRSATTI BU..
?
SİLAHSIZ BİRİNE ATEŞ ETMEK AYIP OLMAZ MI?

RESİM BİLE OLSA BİR HANIMIN ARKASINA SAKLANMAK ÜZÜ-YOR BENİ..
KIMILDAMA DEDİM SANA..!..
FALK & BARRY 6/18
© King Features Syndicate Inc. 1965 World rights reserved
YOKSA ATEŞ EDERİM..
O ZAMAN TABLOYA YAZIK OLMAZ MI ? HEM SESİN HİÇ DE YABANCI DEĞİL..!
YANINA GELEYİM DE KONU-ŞALIM..!
DUR.. RESMİ BERBAT EDECEKSİN.. DEĞERİ BİR MİLYON ONUN..
FANTOM BİRDEN İLERİ ATILDI..
BEN DE ONA GÜVEN-DİM..!
BLAM!
..VE TABANCAYI TUTAN ELİ YAKALADI..

AYNI ANDA MAH-ZEN BİR SİLAH SESİYLE ÇIN-LADI..
BLAM!
OH!..
ÖNCE TABANCAMI VER SONRA DA FENERİ..!..
FALK & BARRY 6/21
BİLEĞİMİ ACITTIN..!
KUSURA BAKMA BÜYÜCÜ-BAŞI... AMA BEYNİME KURŞU-NU YEMEKTENSE BÖYLE-Sİ DAHA İYİ-
ÖNCE YAŞLI BÜYÜCÜYDÜN.. SONRA BİRDEN GENÇLEŞ-TİN.. EN SONUNDA DA AZILI BİR KATİL OLDUN..
ÇOK ZEKİ-SİN..!
BENİ GAZ KOKLATARAK BAYILTTIN DEĞİL Mİ ?
HER ŞEYİ ANLADIN DEMEK..!

HENÜZ DEĞİL.. BUNCA DEĞERLİ TABLONUN ORMANDA NE İŞİ VAR..?
BEN DE SANA BİR ŞEY SORAYIM..NASIL OLUYOR DA BURANIN SAHİBİYMİŞ GİBİ DAVRANABİLİYORSUN..?
BENİ SORGUYA ÇEKMEYE NE HAKKIN VAR.. SENİN ŞATON MU BURASI?
HAYIR.. WAMBESİLERİN.. AMA BİRİ BENİ BURADA ÖLDÜRMEYE ÇALIŞTI..
FALK & BARRY 6/23
SEBEBİNİ ÖĞRENMELİYİM BUNUN.. KİMSİN SEN ?.
SENİ İLGİLENDİRMEZ BU.!.
BURADA YALNIZ OLAMAZSIN..
EVET.. YALNIZ DEĞİL.. AT BAKALIM TABANCANI.!

BURADA BİRKAÇ KİŞİ VARIZ VE SENİ HAKLAYABİLECEK GÜÇTEYİZ.. TABANCANI AT DEDİM.!
HAYIR DOSTUM.. ONU BİRKERE KAYBETTİM.. AYNI HATAYI TEKRARLAMAYA NİYETİM YOK..
FALK
ÇOK CESURSUN AMA TABANCANI ATMAZSAN GEBERTİRİM SENİ.
BAM!
DENE BAKALIM.!
FANTOM DAHA YERE DÜSMEDEN TETİGE DOKUNMUŞ...
SENİ ALÇAK.!
BAM!

.VE GÖZLE İZLENEMEYECEK BİR SÜRATLE YERDE YUVARLANARAK ÖLÜM KUSMAYA BAŞLAMIŞTI..
BLAM!
BLAM!
SNAP!
CRACK!
FAKAT KIZILMASKENİN AMACI ÖLDÜRMEK DEĞİL SADECE DÜŞMAN SILAHLARI SUSTURMAKTI..
FALK & BARRY 6/26
.VE TABİİ BAŞARDI..
BAM!
BAM!
SONUNDA AYAĞA KALKTIĞINDA, HER ZAMANKİ GİBİ OLMUŞ, FANTOM ŞİMŞEKTEN DAHA ÇABUK ÇAKMIŞTI..
EVET.. ŞİMDİ GÜZEL GÜZEL KONUŞABİLİRİZ.!
!!
?!
OH.. BÖYLESİNİ İLK KEZ GÖRÜYORUM..

BU SIRADA DIŞARDA SİLAH SESLERİNİ DUYAN ŞEYTAN...
BAM! BAM!
FALK
HEMEN HAREKETE GEÇTİ.. BU SESLER ÖLÜM DEMEKTİ..VE EFENDİSİNİN BULUNDUĞU YERDEN GELİYORDU..
King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved.
OH, BİR, KURT..!
HER ŞEY YOLUNDA ŞEYTAN. BIRAK DA DOSTLARIMIZ BURADA NELER DÖNDÜĞÜNÜ ANLATSIN..
KİMSE KONUŞMASIN..
YANDAKİ ORADA BİR İLK YARDIM ÇANTASI OLACAK.!
GİDİP ALABİLİRSİN ŞEYTAN.. ONUNLA GİT VE GERİ GETİR..
HAYDI GÜZELİM..! İYİ BİR KURTSUN SEN.. BIRAK BENİ DE GİDEYİM.!..

!
RRRRRR!
SÖYLE ŞU CANAVARA DA BIRAKSIN BENİ..
BUYUCÜYÜ BIRAKABILIR SIN, DOSTUM!
ORASI BELLİ OL-MAZ AHBAP- ŞİMDİ SÖYLEYİN BAKALIM
BİZDEN BİR ŞEY ÖĞRENE-MEZSİN.!
..YAĞMURLU HAVALARDA YERLİLERİN, BÜYÜCÜNÜN ÇIĞLIKLARI SANDIĞI GÜRÜLTÜLER.."
WHEEE-WOOOOO
"ASLINDA RUTUBETİ ÖNLE-MEK İÇİN KAYDUĞUNUZ HAVA-LANDIRMA CİHAZINDAN GELİ-YOR."
WHEEE-WOOOOO
BU SİSTEMİ TABLOLARI KORUMAK İÇİN Mİ KURDUNUZ ?
ÇOK ZEKİSİN.!

PEKİ AMA BU TABLOLA-RIN BURADA NE ARADIĞINI HÂLÂ ANLAYA-MADIM.
ANLAYAMA-YACAK-SIN DA..
BU KONUYU SONRA KONUŞURUZ.. TAM BEN BÜYÜCÜYÜ ÖPERKEN..
HMM..
FALK E BARRY 7/1
GÖKGÜRÜLTÜSÜNÜ ANDIRAN BİR SES DUYULDU.. BUNUNLA MI ÇIKARDINIZ O SESİ ?
EVET..
VAR-ROOOM!
ŞİMDİ İYİ DİNLE BÜYÜCÜ GÜZELİ.. SEN YAŞLI BÜYÜCÜ KILIĞINDA..
K. PENCEREDEN ATLADIKTAN BIRAZ [redacted] .."
"HAVUZ-DAN GENÇLEŞ-MİŞ OLA-RAK ÇIK-TIN.."
FALK

BUNU NASIL BECERDİĞİNİ ÇOK MERAK ETTİM, VE HAVUZDA YAPTIĞIM ARAŞTIRMADA ŞU MASKEYİ BULDUM..
EVET. TAM YÜZÜNE GÖRE..
ÇIKART ŞU ISLAK ŞEYİ BAŞIMDAN..!
DİLİNİZİ ÇÖZSENİZ İYİ OLUR DOSTLARIM. BU VİRAN ŞATOYU NEDEN BÖYLE DONATTINIZ?.
BU KADAR SIKI KORUDUĞUNUZA GÖRE TABLOLAR ÇOK KIYMETLİ OLMALI. ÖYLE DEĞİL Mİ ?.
CEVAP VERİN..
DEMEK KONUŞACAKSINIZ!
DUR!
O HALDE NE İŞLERİ VAR BURADA ?

ÇILGIN! SÖNDÜR ŞU KİBRİTİ..
PEKÂLÂ GÜZELİM.!
HİÇ BİR SUÇ İŞLEMEDİK BİZ. NE HAKLA BİZİ SORGUYA ÇEKİYORSUNUZ ?
BENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİNİZ.. YETMEZ Mİ BU ?.
SUSMAK ALEYHİNİZE OLUR..NAMUSLU İNSANLARIN KORKACAK BİRŞEYİ YOKTUR.SİZ DE ÖYLEYSENİZ CEVAP VERİN.!
FALK & BARRY 7/5
FANTOM'UN SÖZLERİNİ BİR SESSİZLİK İZLEDİ..
SON DEFA SORUYORUM.. KİMSİNİZ SİZ ? BU TABLOLARIN BURADA NE İŞİ VAR ?
ANLAŞILDI, KONUŞMAYACAKSINIZ..SİZ BİLİRSİNİZ.. ŞEYTAN..GİT GURAN'I ÇAĞIR..

BU DA NE DEMEK ?
NE BİLEYİM BEN ?
ZEKİ KURT HANTA ŞATO-SUNDAN ÇIKARAK KAFATASI MAĞARASININ YOLUNU TUTTU..
ŞEYTAN !
PEŞİNDEN GİTME-MİZİ İSTİYOR GALİBA..
ÖLÜMSÜZ RUH GÖNDER-Dİ ONU..
ROWF-ROWF!
GURAN NE DEMEK ACABA ?
ŞİMDİ DE SUSMAK SIRASI FANTOMDAYDI.

FAKAT.. BURASI BÜYÜCÜNÜN ŞATOSU !.
?
?
GELİN GURAN. KORKACAK BİR ŞEY KALMADI. BÜYÜCÜ ÖLDÜ..
?!
PİGMELER BUNLAR! ÖLÜM CÜCELERİ!
NE KONUŞUYOR-LAR..?
KİM BİLİR ?..
BZZZZZZZ
ZZZZZB

?
BU DA NE ?
GÖRMÜYOR MUSUN ..? BİR KAZAN..
BİR SÜRE SONRA...
?
?
NE DEMEK OLUYOR BU..?
NİYE ÖYLE BAKIYORLAR BİZE ?
KARINLARI ACIKMIŞ DA..

SORDUĞUM ŞEYLERİN CEVABINI VERİRSENİZ ONLARI BURADAN UZAKLAŞTIRABİLİRİM.
SÖYLEYECEK BİR ŞEYİM YOK BENİM..!
NE DİYOR..?
ARKADAŞININ KAZANA GİRME_SİNİ İSTİYOR..
PONS..YAMYAM BUNLAR.. BİRİ YİYE_CEKLER..!
SAÇMA_LAMA..!
ORMANIN ACEMİSİ DEĞİLİM BEN.. BURALARDA YAMYAM FALAN YOK..BÖYLE SAÇMALIKLARLA BENİ KORKUTA_MAZSINIZ.
PONS!.
FALK & BARRY 7/13

?!
HEY.. ÇILDIRDINIZ MI SİZ? NE YAPIYORSUNUZ?
UĞ~A!
PÖH.. KOLAY BLÖF YUTMAM BEN.. NUMARANA DEVAM EDEBİLİRSİN..
NASIL İSTERSEN. UUAH..!
TUZ.. BİBER... SOĞAN..
O Ó~ YUM!
FALK & BARRY 7/14
FAKAT BU SU ISINMAYA BAŞLADI..
PONS.. NİYETLERİ CİDDİ BUNLARIN..!
ZZZZZZZZZ

BACAKLARIM HAŞLANMAYA BAŞLADI. BU YAPTIĞINIZA EŞEK ŞAKASI DENİR..
FALK & BARRY 7/15
ŞAKA DEĞİL GALİBA PONS.
ZZZZZZZZ
BAKSANA AĞIZLARI SULANIP DURUYOR..
VAHŞİLER.. ÇIKARIN BENİ BURADAN..!
OÒ~!!!
DUYMUYOR MUSUNUZ? ÇIKARIN DİYORUM SİZE.. HER ŞEYİ ANLATACAĞIM.. UYANDIRIN ŞU MASKELİYİ..
UYANIN LÜTFEN!
BIRAKIN ÇIKSIN GURAN..

!
FALK & BARRY 7/16
BANA SÖYLE-MEK İSTEDİ-ĞİNİZ BİR ŞEY Mİ VARDI..?
ÜĞ-Ğ YAM..YUM..!
EVET..
PONS BOEL TERLERİ DÖKÜYORDU
ÜĞ— MMH..
ŞUNA SÖYLE DE BİFTE-ĞE BAKAR GİBİ BAK-MASIN BANA.. KONUŞACAĞIM..
BAŞLA..!
"BU ŞATOYU İLK KEZ SAVAŞTAN ÖNCE GÖRMÜŞ..!
FALK
"..VE HİKÂYESİNİ DİNLEMİŞTİM.."
YERLİLER ÇOK KORKARLAR BU-RADAN. SÖYLEDİKLERİNE GÖRE ŞATODA BİR BÜYÜCÜ VARMIŞ..
© King Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
" YILLAR SONRA ORDUDAYKEN BİR OLAY BANA BU ŞATOYU HATIRLATTI.."

"..O YILLARDA AVRU-PA'NIN EN KIYMETLİ ESERLERİNİ ELİMİZE GEÇİRMİŞTİK.."
"..SONRA SAVAŞ BAŞLADI.."
FALK
" ELİMİZDEKİ ŞAHESERLERİ SAKLAYACAK YER ARIYORDUK.."
Features Syndicate, Inc. 1965 World rights reserved
ZİRA BAŞIMIZ-DAKİLER BÖYLE İSTİYORDU..
DEVAM EDİN..!
SAVAŞIN SONUNDA BU EMRİ VERENLERİN KİMİ ÖLMÜŞ, KİMİ ESİR OLMUŞ, KİMİ DE KAÇMIŞTI.. BEN DE SONUNCUSUNU TERCİH ETTİM..
"..GALİP DEVLETLER SANAT ESER-LERİNE EL KOYDULAR.. AMA SADE-CE BİR KISMINA.."
İKİ TANE DA-HA EFEN-DİM!
GETİRİN!

" BENİM BİR MADENE SAKLADIĞIM TABLOLARI BULAMAMIŞLARDI.. BİR ŞEYLER YAPIP ONLARI KURTARMALIYDIM.."
" O SIRADA AKLIMA ÇOCUKLUĞUMDA GÖRDÜĞÜM ŞATO GELDİ.."
HANTA
FALK
ELİMDEKİLERİ PAKETLEYİP AVRUPADAN BURAYA GETİRMEM BAŞLIBAŞINA BİR MACERA OLDU.
ANLIYORUM.. SONRA?
" BU İŞE YILLARIMI VERDİM. PEK ÇOK TEHLİKEYLE KARŞILAŞTIM — AMA SONUNDA BAŞARDIM
LISBON
PARIS
HİÇ DEĞİŞMEMİŞ BURASI..
BURADA KALAMAZSINIZ EFENDİM.. BÜYÜLÜDÜR..
EVET.. HANTA'LI BÜYÜCÜ — BANA ONDAN BAHSET BİRAZ..
BURADA YAŞAR EFENDİM!

" BU ESKİ RİVAYET BANA BİR FİKİR VERDİ — RAHATSIZ EDİLMEMELİYDİM.."
BÜYÜCÜYÜ FANTOM ZİNCİRE VURDU.. ANCAK O KURTARABİLİR.!
ÇOK GÜZEL!
" .. TANIDIĞIM GENÇ BİR ARTİST VARDI — HEMEN ONA GİTTİM.."
HAFİF BİR MAKYAJLA BÜYÜCÜ KILIĞINA GİREBİLİRSİN!
YİNE DE KOLAY BİR İŞ DEĞİL..!
TIVOLI
" SONUNDA RAZI OLDU — TABİİ PARA KARŞILIĞINDA..
FAKAT KORKUNÇ BİR YER BURASI..
ALIŞIRSIN..
DEMEK ÇALINMIŞ TABLOLARI KORUYACAK BİR DE BÜYÜCÜ BULDUN!
ÇALINMIŞ DEĞİL ONLAR.! ZAFER GANİMETİ.!
" BAZEN BİR MÜŞTERİ GELİYORDU ŞATOYA.."
TABLO BURADA MI?
MERAK ETMEYİN KORKACAK BİR ŞEY YOK..

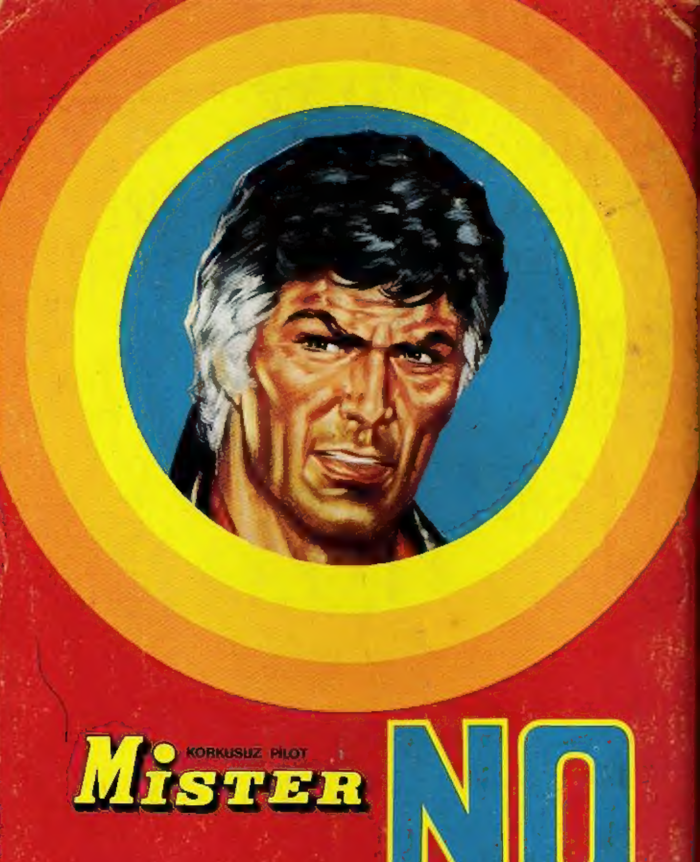
TANRIM, BİR HARİKA BU!.
ŞÜPHESİZ.. HEMEN ÇEKİ İMZALAYIN..
FALK & BARRY 7/23
Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.
".. BAZEN DE BÜYÜCÜDEN HABERİ OLMAYAN YERLİLER.."
MASKENİ TAK ŞEKERİM..
" BU BEKLENMEDİK ZİYARETÇİLER HEMEN KAÇIYOR.."
WHEEE-WOOOOOOO
".. BÖYLECE BİZİ CİNAYET İŞLEMEK ZORUNDA BIRAKMIYORLARDI.."
ÇOK KORKAKMIŞ!.
TAVŞAN GİBİ!.
".. SONRA, BİR GÜN UMULMADIK BİR KONUĞUMUZ GELDİ.. YANİ SEN..?
FALK & BARRY 7/24
?
?
Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

".. O GÜNE KADAR BAŞIMIZ HİÇ DERDE GİRMEMİŞTİ.."
?
?
TARİF ETTİĞİNİZ ADAM FANTOM OLMALI.. YANİ ÖLÜMSÜZ RUH!.
?
BÜYÜCÜYÜ O ZİNCİRE VURDU.. ESARETTEN DE ANCAK ONUN BUSESİ KURTARABİLİR..!
?
GELİYOR.. NE YAPACAĞIZ..?
KORKMA.. O DA BİZİM GİBİ BİRİ..
NASIL YANİ ?
SEN NASIL SAHTE BÜYÜCÜYSEN, O DA FANTOM EFSANESİNİ DUYARAK O KILIĞA GİRMİŞ BİR HAYDUT TASLAĞIDIR..
FALK & BARRY 7/27
ŞİMDİ HEMEN MASKENİ TAK VE ONU KORKUTMAYA BAK..
İNŞALLAH BAŞARIRIM.!

“ SEN NİCE YAKLAŞINCA PENCERE-DEN BİR GAZ BOMBASI ATTIM.!
WHEE WOOO
SONRA DA HANTA'LI BÜYÜCÜ İLE KARŞILAŞTIN.!.
AMA KORKMADI..
“ SENİ DE DİĞERLERİ GİBİ KORKUTUP KAÇIRMAK İSTEDİK. AMA BAŞARAMADIK.. ”
“ SONRA TEKRAR GELDİN.. BU KEZ İŞİ DAHA SIKI TUTMAMIZ GEREKİYORDU.. ”
BLAM
ŞİMDİ DE SEN SÖYLE BAKALIM.. KİMSİN SEN?.
?
FALK & BARRY 7/28
SORGUYA ÇEKİLMEKTEN PEK HOŞLANMAM.. BU ANLATTIKLARINI BİR KAĞIDA YAZ VE İMZALA.!.

BİR SÜRE SONRA BİLİNMEYEN KOMUTANIN KAPISINDAKİ SİNYAL YANIYORDU..
ALBAYIM.. IŞIK YANIYOR. BİR EMİR VAR.!.
KUMANDAN
Albay Weeks!
Hanta harabelerine bir helikopter gönderin. Mahkûmların yanında yazılı bir itirafname bulacaksınız.
Komutan
??
İŞTE HARABELER.. SUÇLARI NEYMİŞ ALBAYIM.?
BİLMİYORUM- BİRAZDAN ÖĞRENİRİZ..
Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved
FALK
?
?
?
ORMAN KARAR
“ ADIM PONS. ESKİ BİR NAZİ SUBAYIYIM.. BU YAZIYI BİR BASKI ALTINDA KALMADAN YAZDIM.. ”
?
HAY ALLAH.! NE BU BÖYLE ?.!
SANAT DOSTUM SANAT.!.

AIZLMASKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni.M.SEZEN YALÇINER-İdare Yeri:Klodfarer Cad.No:16 İSTANBUL Tel:22 45 32



KORKUSUZ PİLOT

MISTER NO

"tatil günlerinizin neşesi"